



Site à l'homme assis © Fondation Dubuffet / ADAGP 2013

ESPACE MUSÉES

L'ART À L'AÉROPORT

Aéroport Paris-Charles de Gaulle
Terminal 2E-HALL M

NOTRE MISSION

Le fonds de dotation Espace Musées a pour mission de promouvoir le patrimoine culturel et artistique français sous toutes ses formes par le biais d'expositions à l'aéroport de Paris-Charles de Gaulle.

Espace Musées se situe en plein cœur de la toute nouvelle salle d'embarquement du Terminal 2E de l'aéroport, un portail de diffusion unique que nous vous invitons à découvrir dans cette présentation.

Espace Musées organise deux expositions par an, inédites et gratuites, en partenariat avec une institution culturelle prestigieuse.

A travers ce projet original et ambitieux, Espace Musées garantit une insertion réussie de l'art à l'aéroport, véritable ville du futur.

UNE MISSION ORIGINALE ET AMBITIEUSE

*DIFFUSER L'EXCELLENCE DU PATRIMOINE
ARTISTIQUE FRANÇAIS AUPRÈS DES MILLIONS
DE PASSAGERS DE L'AÉROPORT*





DES EXPOSITIONS DE PREMIER PLAN

DEC 2012- MAI 2013
Rodin, les ailes de la gloire

JUIN 2013 - JANVIER 2014
Dubuffet, l'Hourloupe de la peinture au monument

UNE PROGRAMMATION RICHE ET DYNAMIQUE

Espace Musées vit au rythme de deux expositions annuelles :

Toutes nos expositions insistent sur [l'universalité du message culturel](#), de manière à être accessibles à toutes les cultures représentées dans le Terminal.

Trois grandes familles de sujets guident notre programmation:

1. Les sujets à thèmes

Exemples: le voyage, la joie de vivre, l'activité humaine (travail, loisir, repas...)

2. Les sujets plastiques

Exemples: le point, la ligne surface, la structure et le rythme, le noir et blanc.

3. Les expositions monographiques

Expositions passées:

Rodin, les ailes de la gloire

Exposition en cours:

Dubuffet, L'Hourloupe

La qualité scientifique et la portée pédagogique de chaque exposition est du plus haut niveau. Une qualité garantie par l'implication passionnée des meilleurs professionnels de musées.

Chaque exposition met aussi en avant [l'institution prêteuse](#), lui offrant une visibilité exceptionnelle auprès d'un public averti.

UN PROJET QUI RASSEMBLE

Espace Musées réunit autour de sa mission les meilleurs professionnels du monde de l'art, et des partenaires prestigieux.

FRANCIS BRIEST

Président d'Espace Musées

Co-Président de la maison de ventes aux enchères Artcurial - Briest Poulain Tajan

SERGE LEMOINE

Responsable des expositions

Professeur émérite d'Histoire de l'art à la Sorbonne et Président du musée d'Orsay de 2008 à 2011

NELSON WILMOTTE ARCHITECTES ET WILMOTTE ASSOCIÉS

Groupement d'architectes d'Espace Musées
Spécialiste des musées, Wilmotte Associés a aménagé l'aile des Impressionnistes au musée d'Orsay et l'aile Richelieu au Louvre.

HUBERT LE GALL

Scénographe

Il compte parmi ses nombreuses scénographies celles de *Monet* au Grand Palais, *Canaletto à Venise* au Musée Maillol, ou encore *Le Crépuscule des Pharaons* au musée Jacquemart André.

LE MUSÉE RODIN ET LA FONDATION DUBUFFET

Partenaires d'Espace Musées



L'AÉROPORT

UNE AUDIENCE LARGE, ET UNE VISIBILITÉ UNIQUE

L'aéroport représente un portail de diffusion du patrimoine artistique inégalable :

LE TERMINAL 2E, HALL M, C'EST

2 à 3 millions de passagers annuels

2/3 de passagers étrangers

Un hub de luxe dédié à Air France et ses partenaires Sky Team

Des destinations lointaines d'affaires et de loisir

2 heures d'attente dans le Terminal en moyenne avant l'embarquement des passagers

La pointe de la modernité et le respect des normes environnementales les plus strictes (label HQE)

DESTINATIONS PRINCIPALES

Top 3 Amérique Latine

Rio: 18 vols/ mois
Mexico : 18 vols/ mois
Sao Paulo: 17 vols/mois

Top 5 Amérique du Nord

Montréal : 36 vols/ mois
Atlanta: 33 vols/ mois
Detroit: 27 vols/mois
New York: 21 vols/ mois
Cincinnati: 19 vols / mois

Top 3 Afrique

Abidjan: 20 vols/ mois
Libreville: 16 vols/ mois
Niamey Ouagadougou:
10 vols/mois

Top 5 Asie & Inde

Shanghai: 35 vols/ mois
Tokyo: 28 vols/ mois
Hanoï: 26 vols/mois
Delhi: 21 vols/ mois
Canton: 20 vols / mois



UN ÉCHO FORMIDABLE DANS LA PRESSE

Du *New York Times* à *La Voix du Peuple*, en passant par le magazine *Numéro* en Thaïlande et le *20h* de TF1, les expositions d'Espace Musées sont reprises dans une presse très diversifiée :

La presse française et la presse internationale

La presse généraliste et la presse spécialisée Art, Culture, Architecture, Tourisme, Economie, Relations Internationales, et Associations

La presse grand public et la presse professionnelle

La presse TV, Print, et Web

Le magazine *Aéroports de Paris Lifestyle*, publié à 3 millions d'exemplaires



The New York Times



“Espace Musées is the first to organize an exhibit of this caliber in the heart of a Terminal. It’s a bit of a hidden treasure”

New York Times, 13 février 2013



MUSÉES ESPACE

VOS CONTACTS

N'hésitez pas à nous contacter si, par curiosité, vous souhaitez en savoir plus...

FRANCIS BRIEST

Président d'Espace Musées
f.briest@espacemusees.com

NICOLAS BRIEST

Secrétaire Général d'Espace Musées
n.briest@espacemusees.com

ANNE DE TURENNE

Chef de Projet
a.deturenne@espacemusees.com

ESPACE MUSEES

158 bd Pereire
75017 Paris
01 44 13 75 44